

**Retraites à Kundreul Ling de
Sa Sainteté
le Gyalwa Karmapa,
en 2002**

Karmé Guendune

LETTRE DE DHAGPO KUNDREUL LING
N°14 - Février 2003



Karmé Guendune

LETTRE DE DHAGPO KUNDREUL LING

N° 14 - Février 2003 -

Site internet : <http://www.dhagpo-kundreul.org>

"Karmé Guendune" (sangha du Karmapa) est le bulletin de la communauté monastique et des centres de retraite de Dhagpo Kundreul Ling, en Auvergne.

Cette communauté fut créée par l'activité de Guendune Rinpoché, selon les souhaits du XVI^e Gyalwa Karmapa de répandre le dharma authentique en Occident.

Retraites à Kundreul Ling de Sa Sainteté le Gyalwa Karmapa, en 2002

A la demande de Kunzig Shamar Rinpoché, le Gyalwa Karmapa a effectué, cette année, de juin à mi-août, une première retraite de 2 mois et demi à l'ermitage monastique du Bost.

Cette retraite a été placée sous la direction spirituelle de Khentchen Trinlé Peldjor Rinpoché. La veille de son entrée en retraite, Kunzig Shamar Rinpoché s'est adressé à la communauté et aux amis de Kundreul Ling, soulignant l'importance de cet événement : « une situation privilégiée et extrêmement fortunée due au fait que ces maîtres soient présents et qu'ils enseignent », ainsi que l'importance du lieu « un réceptacle parfaitement béni par tous les maîtres qui l'ont consacré, un lieu de force, un lieu de pèlerinage [où] les conditions de la pratique sont mises en place de façon très stable. »

Jigmé Rinpoché a, par ailleurs, invité tous les pratiquants à venir méditer auprès du Karmapa pendant sa retraite, rappelant que c'était là l'occasion idéale pour créer une grande accumulation de mérite. Les amis de Kundreul Ling sont venus nombreux pour de courtes retraites à l'ermitage Pendé Ling du Bost, à Laussedat et dans les alentours.

Gyatrul Rinpoché, Nendo Ténam Rinpoché et Droupsing Rinpoché, aussi présents à Kundreul Ling ont effectué la même retraite que le Karmapa.

Le samedi 10 août, le Karmapa et les trois Rinpochés ont terminé leur retraite par un rituel d'offrande de Milarépa. L'après-midi, une céré-

monie de remerciement à l'intention de Khentchen Rinpoché a eu lieu dans le temple de Laussedat.

Le Karmapa s'est ensuite rendu en Dordogne, à Dhagpo Kagyu Ling, où il a conféré, à quelques mille cinq cent personnes, les vœux de Bodhisattva ainsi que l'initiation de Tchenrézi. En présence de Shamar Rinpoché, il a également accompli la cérémonie de consécration de l'emplacement des deux futurs bâtiments de l'Institut de Dhagpo. A cette occasion, Gyalwa Karmapa, Shamar Rinpoché et Jigmé Rinpoché ont symboliquement posé la première pierre de l'édifice.

Après quelques jours de repos, le 2 septembre, le Gyalwa Karmapa, accompagné de Nendo Ténam Rinpoché a débuté une nouvelle retraite à Kundreul Ling qui s'est terminée le 20 décembre. Ce fût une nouvelle période de bénédiction et d'inspiration pour tous.

Chacun doit s'employer à ce que « tous les aspects du dharma soient présents et disponibles ici », souligne Shamar Rinpoché, avant d'ajouter : « Il faut vraiment considérer que tous les efforts que chacun fait dans cette direction accomplissent le bien des êtres avec certitude, sans le moindre doute. La preuve en est que même Le Gyalwa Karmapa est venu ici pratiquer pour contribuer à ce travail, à cet élan vers le futur pour la préservation de la diffusion du dharma. »

Khentchen Trinlé Peldjor Rinpoché

Nommé Khentchen (Grand «Khenpo» érudit de la lignée) par Kunzig Shamar Rinpoché, Khenpo Trinlé Peldjor Rinpoché, assurant les transmissions, a été présent pendant les deux retraites de Karmapa. Il nous a honorés de sa présence lors de rituels et nous a donné un enseignement et des instructions sur la pratique de Tchenrézi, ainsi que des lectures rituelles (loungs) telles celle du Chemin de la Grande Perfection de Patrul Rinpoché. Le contact avec ce grand maître a été une grande source d'inspiration pour chacun.

Khentchen Rinpoché est originaire de la même région que Lama Guendune Rinpoché, la région de Nangchen, dans le Kham (sud ouest du Tibet). Ils se sont d'ailleurs rencontrés à plusieurs reprises à Rumtek, avant le départ de Guendune Rinpoché pour l'Europe. Khentchen Trinlé Peldjor entra très jeune au monastère de Bakyeu. Il reçut des enseignements du XVI^e Gyalwa Karmapa, du précédent Tai Sitou, Péma Wangtchouk Rinpoché et de Dilgo Kyentsé

Rinpoché qu'il considère comme ses maîtres. A 18 ans, il effectuait déjà sa première retraite traditionnelle de trois ans, qu'il enchaîna sans interruption avec une seconde, au terme de laquelle il fut nommé Droupeun (Lama habilité à diriger les retraites traditionnelles).

Un an et demi après le départ du XVI^e Gyalwa Karmapa, il quitte à son tour le Tibet pour rejoindre son maître à Rumtek, au Sikkim. Karmapa l'enverra ensuite au Bouthan avant de le nommer tuteur de Gyatrul Rinpoché.

Depuis sept ans, Khentchen Rinpoché se rend régulièrement dans les centres de ce dernier en Asie. Avant son séjour en France, il a passé un mois aux Etats-Unis, visitant et enseignant dans les centres fondés par Shamar Rinpoché et à la requête de celui-ci.

Souhaits et prières

Si vous souhaitez un soutien spirituel, car vous-même ou l'un de vos proches rencontrez une période particulièrement difficile (maladie, décès ou aide morale), vous pouvez demander ce soutien à la communauté de Kundreul Ling.

Comment faire ? En téléphonant à l'accueil (04 73 52 24 34). Nous inscrivons les noms donnés sur la liste des intentions de prières et de souhaits qui est transmise à tous les centres de retraite et aux monastères.

La décoration du grand temple et l'atelier de thankas

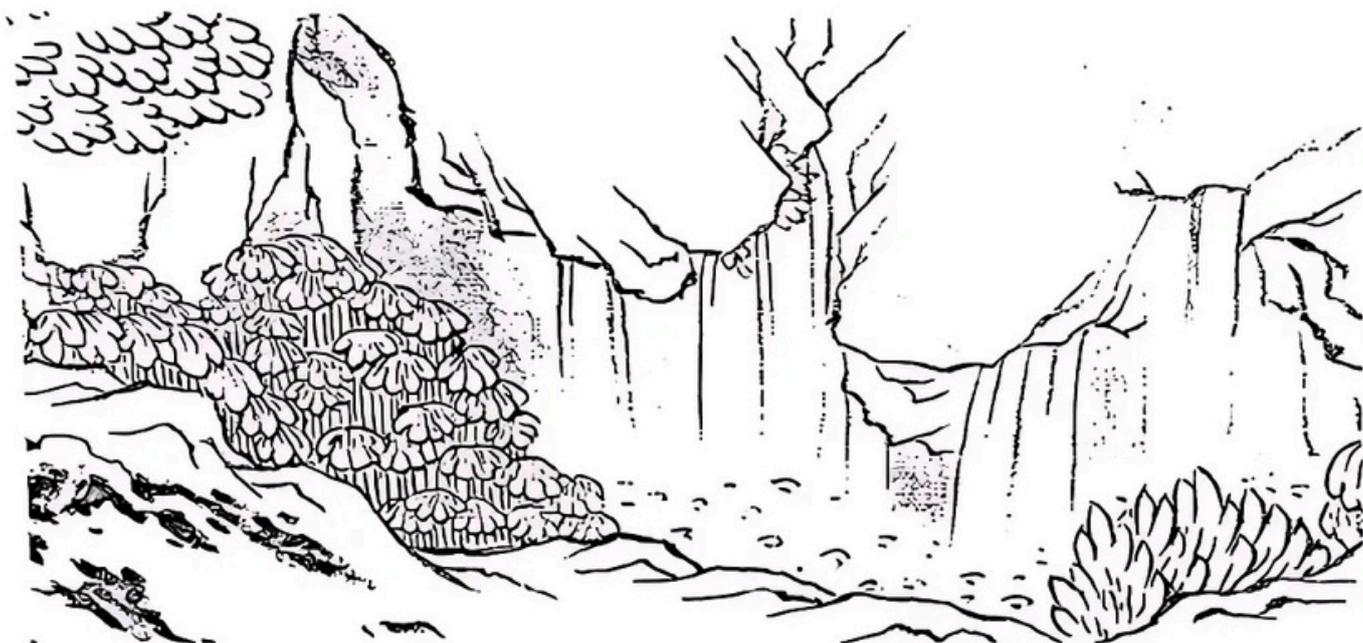
Depuis plusieurs années déjà, nous avons la chance d'accueillir le maître d'art sacré sikkimais Dendzong Norbou. A nouveau parmi nous de fin février à fin août, il a poursuivi la formation de stagiaires pratiquants aux techniques traditionnelles tout en apportant sa précieuse contribution aux travaux décoratifs du temple.

Grâce au support de ses dessins, la peinture décorative du grand plafond a pu être terminée début septembre. Conformément au souhait initial de Lama Guendune Rinpoché, le mandala de Guendune Douha («qui rassemble la Sangha») viendra parachever l'ensemble.

Sa réalisation et celle de la fresque des Karmapas sont, avec la finalisation des autels, nos projets prioritaires d'ici la fin de l'actuelle retraite de 3 ans. Ils sont intimement liés au travail de l'atelier de thankas, transféré à Karma

Puntsok Ling (au lieu-dit de Jouhet) selon le souhait de Sa Sainteté. Les stagiaires pratiquants ont déjà entrepris des thankas d'apprentissage et s'exercent aux techniques de dessin et de «shading» (travail sur les dégradés de lumières et d'ombres, forme progressive et lente qui demande beaucoup de temps et de concentration).

Pendant la période estivale, une dizaine de personnes se sont formées auprès de Norbou-la. Depuis son départ, un noyau de cinq stagiaires permanents continue le travail entrepris sur les bases données, suivant les conseils d'Ira, sa principale disciple depuis cinq ans. Dendzong Norbou revient fin février pour un trimestre afin d'établir une structure lui permettant de s'adonner uniquement à la peinture, dans des conditions idéales. Conditions aussi pour une transmission authentique d'un art dont Norbou-la est un



des derniers détenteurs. Dans ce dessein, il désireait que des stagiaires pratiquants et des drouplas s'engagent à long terme. Ainsi ils pourraient acquérir par la pratique intensive la stabilité et la maturité nécessaires à la réalisation de ce support extrêmement précieux et sacré qu'est la thanka.

L'atelier sera par la suite destiné à répondre aux commandes de Shamar Rinpoché ou des centres de retraites et à élaborer des thankas plus raffinées, dès que les peintres auront acquis de l'expérience et seront plus autonomes dans leur travail.

Sur la façade du temple, trente grands médaillons sont en train d'être posés. Ces pièces ornementales sont sculptées sur ciment frais, d'après les dessins créés par Norbou-la. Ils représentent entre autres les Huit Symboles de Bon Augure (la Précieuse Ombrelle, les Poissons d'Or, le Vase, le Lotus, la Conque Blanche, le Nœud Magnifique, la Bannière et la Roue du Dharma), ainsi que les Sept attributs de la Royauté (la Précieuse Roue, le Précieux joyau qui exauce les souhaits, les Boucles d'oreilles de la précieuse Reine, et celles du précieux Ministre, les Défenses du précieux Eléphant, la corne de la précieuse Licorne et la broche du précieux Général).

A l'atelier de sculpture sur bois, la décoration des autels formera le plus grand projet de la saison à venir avec notamment l'autel central du

grand Bouddha, et les autels latéraux. C'est un gros travail de menuiserie et de sculpture, mais aussi de finitions en peinture et en dorure. C'est une de nos priorités, car il nous faut terminer au plus vite le hall principal du temple afin de pouvoir accueillir un nombre de plus en plus élevé d'amis de Kundreul Ling souhaitant participer aux stages, transmissions, pratiques et initiations proposées.

A l'occasion du Dutchen (date importante de la vie du Bouddha Shakyamouni) du 26 mai, la roue du dharma et les deux biches ont été consacrées puis installées en haut du grand temple, à l'extérieur, sur le support préparé à cet effet. Cette date particulièrement importante correspond à deux moments fondamentaux de la vie du Bouddha : son éveil et son passage dans la félicité (Maha Parinirvana). La roue symbolise le dharma, l'enseignement ; les deux biches, représentent les disciples, en mémoire du premier enseignement du Bouddha, dans le parc des gazelles à Bénarès. Drouplas et retraitants ont participé à la fabrication de rouleaux de mantras nécessaires à leur remplissage. Le Gyalwa Karmapa lui-même a finalisé la consécration en y apportant sa bénédiction.

Le chemin de Laussedat

Bitume et gravillons ont fait fi des nids de poules et de dragons du chemin de Laussedat. La municipalité de Saint-Priest des Champs a en effet goudronné 'la piste' qui permettrait aux téméraires de rejoindre le monastère en '4x4'. Une belle route carrossable en facilite désormais l'accès.

Initiation de Tchenrezi à Saint-Gervais d'Auvergne

A la demande de la communauté de Kundreul Ling, Gyalwa Karmapa a accepté de conférer l'initiation de Tchenrezi le dimanche 22 décembre. Le temple de Laussedat s'avérant trop petit pour cet événement, nous nous sommes tournés vers des salles "extérieures". La Grande Halle de St Gervais, bâtiment multiplexe, récemment construit, semblait être l'endroit idéal pour cette grande cérémonie. Nous avons été chaleureusement accueillis par l'équipe qui gère cette structure ainsi que par les élus locaux qui étaient ravis que cette occasion puissent être propice à la rencontre avec les gens du "pays".

Pendant près d'une semaine, sous la direction de Lama Tcheudar, lamas, drouplas et stagiaires ne ménagèrent pas leur effort pour l'aménagement de la grande salle où devait se dérouler la cérémonie.

La journée du dimanche fut une journée très riche. Le matin, à 10h, Jigmé Rinpoché donna un

enseignement sur les fondements du Bouddhisme devant plus de 500 personnes et répondit à de nombreuses questions.

A midi, il fût proposé à tous, soupe et boissons chaudes et un camion pizza stationnant devant l'entrée de la salle a satisfait les plus gourmands.

A 14h, Lama Rinchen, à la demande du Gyalwa Karmapa, expliqua la prise de refuge et toute son importance au cours du cheminement spirituel.

A 15h, Gyalwa Karmapa arrivait à La Grande Halle et c'est devant plus de 1000 personnes venant pour certaines de très loin qu'il donna l'initiation de Tchenrezi.

Tout le monde fut très content de pouvoir recevoir une dernière fois sa bénédiction avant son départ en Inde.

Nous souhaitons tous qu'il puisse revenir nous voir très bientôt.



50 ANS YEARS
AÑOS
JAHRE